

報道発表資料

開局30周年イベント チームラボ 花と鳥たち Presented by キャッチネットワーク

株式会社キャッチネットワーク（代表取締役社長：村田 康弘）は、2022年12月20日、おかげさまで開局30周年を迎えることができました。

これからも地域の皆さまと歩み、「この街に笑顔をもっと。」お届けするため、市制70周年を迎える西尾市協力のもと、2023年4月15日より、開局30周年イベント・第2弾として、「チームラボ 花と鳥たち」を開催いたします。歴史公園内の旧近衛邸にて、「まほろば」「向日葵鳳凰（ひまわりほうおう）」「牡丹孔雀（ぼたんくじゃく）」の3作品を展示。西尾の茶の湯文化を伝える旧近衛邸の空間で、世界的アート集団による作品をお楽しみください。

なお、開局30周年イベント・第1弾「チームラボ お絵かきタウン&ペーパークラフト」も西尾市岩瀬文庫で好評開催中です。ぜひ、どちらもご来場ください！

●チームラボ 花と鳥たち 概要

期間：2023年4月15日（土）～5月14日（日）

時間：9時～18時 ※5月12日（金）～5月14日（日）は9時～21時

休館：毎週月曜日

会場：旧近衛邸（愛知県西尾市錦城町231-1）

観覧料：下記の方は無料でご覧いただけます。

- ・岩瀬文庫「チームラボ お絵かきタウン&ペーパークラフト」のご利用者さま
- ・旧近衛邸のご利用者さま（無料）※抹茶（季節の和菓子付）のサービスは有料です



展示作品について



①まほろば /

The Land of Peace and Bliss

teamLab, 2014, Digital Work, 6 channels, 10 min 30 sec (loop),
Sound: AO Shigetake, Supervising Director: Seigo Matsuoka

新しい都がつくられていく過程を、同時平行で進んでいく様々な人々の物語を通して描いた絵巻物語。都がつくられていく様子を、コンピューター上で作った3次元空間上に立体的に構築し、その空間を視点が動いていくことによって、本作品は作られている。光の線は、截金（金箔や銀箔を細長く切って貼り付ける美術技法）をモチーフにしている。

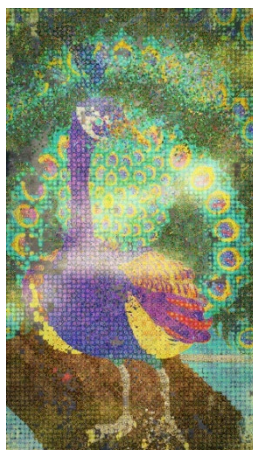


②向日葵鳳凰 /

Sunflower Phoenix

teamLab, 2017, Digital Work,
single channel, Randomized
video loop, 3 sequences, 5 min
20 sec, each

Fleeting Flower シリーズ。全ては、長い長い時の、境界のない生命の連続性の上に危うく奇跡的に存在する。生まれ、咲き渡っていく向日葵の花々によって、鳳凰が描かれている。花はやがて散る。それぞれの花は、散る瞬間にそこに描かれていた部分ごと散っていく。



③牡丹孔雀 /

Peony Peacock

teamLab, 2017, Digital Work,
single channel, Randomized
video loop, 3 sequences, 5 min
20 sec, each

Fleeting Flower シリーズ。全ては、長い長い時の、境界のない生命の連続性の上に危うく奇跡的に存在する。生まれ、咲き渡っていく牡丹の花々によって、孔雀が描かれている。花はやがて散る。それぞれの花は、散る瞬間にそこに描かれていた部分ごと散っていく。

本件に関する問合せ先：株式会社キャッチネットワーク コーポレート本部 広報課 宮田

電話：0566-27-2206（平日9:00～18:00） e-mail：katch_30th@katch.co.jp